

Тема. Следы Тукая в Иж-Бобье

*(Исследование версий о пребывании великого татарского поэта
на Иж-Бобьинской земле)*

Работу выполнил: Хамидуллин Фанзиль,
ученик МБОУ «Иж-Бобьинская СОШ имени
Братьев Буби» Агрызского района РТ

Научный руководитель: Хисматуллина
Алсу Фаатовна, учитель русского языка и
литературы МБОУ «Иж-Бобьинская СОШ имени
Братьев Буби» Агрызского района РТ

Казань, 2014 г.

Оглавление

I. Введение.

II. Основная часть. Следы Тукая в Иж-Бобье: легенда или быль?

1. Воспоминания А.В.Аппаковой о приезде Тукая в село Иж-Бобья.
2. Встречи К.Абдрахманова с великим татарским поэтом.

3. Тукай и его муза.

4. Лечился ли Тукай в кумысолечебнице Иж-Бобье?

III. Заключение.

Введение.

Несмотря на то, что прошло более 100 лет со дня кончины великого татарского поэта Габдуллы Тукая, вокруг его имени живут удивительные легенды. Одна из них связана с названием моего родного края. Я не раз слышал о том, что Тукай некогда посетил наше село Иж-Бобья Агрызского района Республики Татарстан, в начале двадцатого века относившееся к Сарапульскому уезду Вятской губернии. Существует несколько версий о причине посещения поэтом.

Цель моей исследовательской работы – проверить данные версии и ответить на вопросы: **Действительно ли побывал некогда в нашем селе великий поэт? С какой целью мог приехать поэт в наши края? О чём рассказывают современники Тукая об этом в своих воспоминаниях?**

Основная часть

Версия 1. Поэт посетил Иж-Бобью с целью поближе познакомиться с порядками в Иж-Бобьинском медресе.

Слава села Иж-Бобья гремела ещё в начале 20-го века по всему тюркскому миру, так как здесь одним из первых в России было положено начало обучению детей-мусульман с применением новых методов. Руководители медресе братья Габдулла и Губайдулла Буби переняли их у самого Исмаила Гаспринского, который впервые начал преподавать детям-мусульманам наряду с основами ислама такие предметы, как арифметика, география, физика, химия и т.п. Впоследствии бывшие шакирды медресе смогли работать не только в системе образования, но и в юриспруденции, журналистике; заниматься наукой; продолжить обучение в таких известных учебных заведениях, как, например, Сорбонна, Льежский университет. Также известно, что после окончания медресе многие уезжали работать в Турцию, во Францию и т.д.

При медресе впервые в исламском мире была организована и женская школа для подготовки учительниц начальных классов. Съезжались в Иж-Бобью со всей России не только юные девушки, но и молодые замужние женщины (конечно, с согласия своих супругов, иногда с одним и даже несколькими детьми, с нянями для присмотра за ними).

Сюда в 1905 году по приглашению руководителей медресе прибыла учителем русского языка чувашская девушка Ирина Васильевна Малова, окончившая Казанскую семинарию. Девушка была сиротой, поэтому братья Буби стали по-отечески заботиться о

ней. Вскоре они выдали её замуж за Аппакова Хази, сына местного купца. Ирина приняла ислам, её стали звать Аминой. Аппакова Амина Васильевна прошла большой педагогический путь, проработала впоследствии в Иж-Бобьинской средней школе Агрызского района вплоть до конца 50-х годов. С неё началась учительская династия Аппаковых-Гараевых, на сегодняшний день состоящая из четырёх поколений.

Из семейного архива жителя нашего села Гараева Раифа, внука Амины-апы, переданы в музей истории школы интересные воспоминания его бабушки о том, что, действительно, в Иж-Бобью приезжал Габдулла Тукай: «Весной то ли 1907, то ли 1908 года получили известие о предстоящем визите Тукая. Мы, коллектив учителей и ученики, с большим волнением ждали великого поэта... Тукай в моей памяти сохранился человеком с продолговатым светлым лицом. Вначале он отправился в дом Бобинских, затем посетил женское медресе. Побывал на занятиях, зашёл и ко мне на урок, который ему очень понравился. Побывал и в мужском медресе... Тукай же уехал через 2-3 дня».

Как в поддержку воспоминаний Амины-апы о приезде Тукая в Иж-Бобью звучит стихотворение поэта Фазыла Шаеха, её ученика, «Тукай турында легенда» («Легенда о Тукае»):

Иж-Бубыйда Тукай булган, диләр,
Буш сүз булмас халык телендә.
Күнелләрдә серле тарих булып,
Яшәп килә матур легенда.
*(Говорят, Тукай в Иж-Бобье был,
Не может лгать народная молва.
И свято живет в сердцах
Красивая эта легенда.)**

К сожалению, поэта, который в студенческие годы жил в одной квартире с будущим первым президентом нашей республики Минтимером Шариповичем Шаймиевым, уже нет в живых. Фазыл Шаех (Фердинанд Шаехов) родился в селе Кызыльяр Агрызского района, окончил Иж-Бобьинскую школу в 1954 году. Эту красивую легенду он мог услышать от самой Амины Васильевны или её дочери, в те самые годы учителя истории Ильхамии Хазиевны Аппаковой.

Воспоминания Амины-апы подкрепляются и следующими фактами: мугаллим мужской школы Кутдус-ага Абдрахманов, посещая Казань по вопросам издания учебных пособий, написанных самими учителями медресе, всегда старался вселиться в гостиницу «Булгар», где в комнате № 40 жил татарский поэт. По словам К.Абдрахманова, Тукая очень интересовали условия учёбы и жизни шакирдов. В беседах с поэтом

мугаллим много рассказывал о деятельности учебного заведения, о новых методах преподавания в нём.

Действительно, интерес к данному учебному заведению в начале двадцатого века был огромен. Известные общественные деятели, писатели того времени тесно общались с руководителями Иж-Бобьинского медресе. Ф.Амирхан, Х.Ямашев проявляли постоянный интерес к порядкам в учебном заведении, к жизни его мугаллимов и шакирдов. Великий поэт татарского народа Г. Тукай был также неравнодушен к судьбе медресе, которое подвергалось постоянным нападкам со стороны консервативного духовенства - кадимистов. Известие о закрытии передового для своего времени учебного заведения в Иж-Бобье очень взволновало Тукая. Он тут же обрушил свой гнев на ишана Ишми (или Кушмый, а по-настоящему Ишмухаммеда Динмухаммедова), который сыграл не последнюю роль в разгроме Иж-Бобьинского медресе, затаив обиду на его руководителей из-за побега нескольких шакирдов из Тюнтерского медресе, где он являлся мударрисом, в Иж-Бобью. В уста ишана поэт вложил следующие слова, удостоверяющие ненависть духовника-кадимиста к джадидистам:

Кашың кара – кәкере, буең зифа – бөкере,
Кайдан чыгып бәла булды жәдит каһәр төшкере?
Алмагачта алма сирәк, жыеп ашарга кирәк,
Жәдитләрнең башлыкларын жыеп асарга кирәк.
*(Брови черные – кривые, стройный стан горбат,
Откуда джадидизм пришел, что стал такой бедой?
На яблоне яблок мало, нужно собрать и съесть,
Предводителей джадидизма – повесить.)***

Версия 2. Г.Тукай приезжал в Иж-Бобью для того, чтобы увидиться со своей любимой девушкой.

Интересна версия о том, что Г.Тукай мог посетить Иж-Бобью по личным вопросам, ведь в Иж-Бобьинской женской школе училась некогда его любимая девушка Зайтуна Мавлюдова.

Сын Зайтуны Мавлюдовой писатель Атилла Расих в начале 90-х годов XX века посетил наше село. До конца своих дней он не терял связи с музеем истории школы. Жена его Закия-ханым Расулева много лет вела переписку с руководителем музея Халиуллиной Р.А., поделилась с очень ценными воспоминаниями о своей свекрови Зайтуне Мавлюдовой, фотографиями из семейного альбома.

Известно, что осенью 1907 года Тукай возвращается в Казань, где начинает тесно общаться с Хусаином Ямашевым, Гафуром Кулахметовым, Галиаскаром Камалом, Фатихом Амирханом. Особенно близок Тукаю Ф.Амирхан, который, по словам поэта Хасана Туфана, принимает самое прямое участие не только в его творческих начинаниях, но и в обустройстве быта своего друга. Его большое желание – осчастливить Тукая в браке. Поэтому он пытается свести с ним свою дальнюю родственницу Зайтуну Мавлюдову. В 1907 году младший брат Фатиха Ибрагим приводит в редакцию газеты «Эль-Ислах» нескольких девушек с целью познакомить их с известным поэтом. Среди девушек – бойкая и умная Зайтуна, недавно переехавшая из Чистополя в Казань. Зайтуна впоследствии будет вспоминать: «Тукай был в чёрном пиджаке, белой в полоску рубашке с чёрным галстуком, без головного убора. Волосы ни длинные, ни короткие. Он, здороваясь, лишь взглянул на нас, потом, глядя на наши руки, промолвил: «Как поживаете?» Я не могу отвести от него своих глаз...»***

В это время поэту 22 года, а девушке нет и пятнадцати. Молодые встречаются на литературных вечерах. Но вскоре мать Зайтуны из-за материальных трудностей решает уехать из Казани обратно в родной Чистополь. В начале лета 1908 года девушка со своими подругами пришла попрощаться к Тукаю в редакцию. Он обещал прийти ее проводить на пароход. Но Зайтуна его так и не дождалась. Возможно, поэту помешала его застенчивость. После отъезда любимой он находится в удрученном состоянии, о чём свидетельствуют его современники. Много стихотворений посвятил он своей любимой Зайтуне. Попросил актера Габдуллу Кариева, уезжающего в Чистополь на гастроли в 1910 году, передать ей привет. В 1912 году Тукай признался другу Фатыху Амирхану в том, что не в силах забыть Зайтуну.

З.Мавлюдова в своей «Автобиографии» пишет, что после переезда в Чистополь осенью того же 1908-го года поступила учиться в Корсинскую школу, после окончания которой изъявила желание поехать на курсы в Иж-Бобьинское медресе. На обучение девушки денег у семьи не было. Но её старший брат Шакир настоял на том, чтобы мать продала свой дом, на вырученные деньги купила дочери пальто, ботинки и галоши и сама же проводила ее в Иж-Бобью. Здесь Зайтуна успешно выдерживает экзамен и поступает в 6-ой класс восьмилетней женской школы. Хранящееся в музее истории школы расписание является свидетельством того, что в медресе преподают не только религию, но и научную философию Востока, а также предметы, которых нет в религиозных школах. В своих воспоминаниях сокурсницы Мавлюдовой рассказывают о том, что девушки живут по несколько учениц на квартире, вместе готовятся к урокам, участвуют в постановках спектаклей. Они всегда во главе общественных, культурных

мероприятий. Зайтуна, благодаря своим способностям и старанию, освоила программу трехгодичных курсов за один учебный год. Она успела получить свидетельство *(свидетельство сейчас хранится в Национальном музее г. Казани)* об окончании учебного заведения до 1911 года, когда руководителей медресе братьев Буби обвинили в панисламизме и взяли под арест, а позже отстранили от работы и их сестру Мухлису, под началом которой действовала женская школа.

Версия 3. Г.Тукай мог приехать лечиться от туберкулёза в одну из кумысолечебниц, которые содержали иж-бобьинские купцы.

В своих воспоминаниях наша односельчанка, боец азинской дивизии, впоследствии заслуженный учитель ТАССР Марьям Зайнуллина пишет о расположении деревни Иж-Бобья Агрызской волости Сарапульского уезда Вятской губернии на слиянии рек Иж и Бобья на большом Сибирском тракте Казань - Вятка. Несмотря на прекрасную природу местности, плодородных земель для земледелия было очень мало. Поэтому многие односельчане занимались торговлей в разноску, как коробейники; служили в Перми, Вятке в приказчиках; были предприимчивыми людьми. В деревне, состоящей из 375 дворов - членов общины, были очень крупные торговцы, как Ахметзянов Мухаметзян, купец 1 гильдии, братья Бобинские, Саттаровы, Арслановы, Губайдуллины, Аминыевы, Гиззатуллины, Исмагиловы, Залялетдиновы, Тухватуллины. В деревне в начале XX века действовали 2 мельницы, 2 кирпичных завода, 12 лавок-магазинов, 2 кумысолечебницы.

Хозяином одной из последних был Габдулла Губайдуллин. Вот что об этом пишет в своем письме руководителю музея истории школы его внучка Саня Хазиева, в девичестве Губайдуллина. «Мой дед - Габдулла Губайдуллин по прозвищу Апия (прозвище дал мариец). У деда было четыре сына и три дочери. Он построил гостевой дом для кумысолечебницы. Мой дед был очень богатым человеком. Возле Ижа, в красивом живописном месте разводили кобыл и изготавливали кумыс...», очень полезный для больных чахоткой. Известно, что поправлять своё здоровье ехали в Иж-Бобью издалека.

Имя второго хозяина конного завода старожилы предположительно называют Арслангали, его жилой дом сохранился по сей день, в нём располагается местный исполнительный комитет.

Заключение.

Амина-апа Аппакова в своих воспоминаниях посещение Тукаем Иж-Бобьи датирует весной 1907 или 1908 годов. Известно, что Тукай вернулся в Казань осенью 1907 года. Значит, он мог приехать в Иж-Бобью только 1908 году, но не с целью повидаться с Зайтуной Мавлюдовой, ведь девушка тогда ещё не училась в здешнем медресе. И если Тукай, как пишет А.Аппакова, уехал уже через 2-3 дня, тогда это означает, что целью приезда поэта сюда не являлось его желание поправить своё здоровье в кумысолечебнице.

Интересно, что старожилы в своих рассказах упоминают такую деталь: жители села Тукая встречали с честью, чтобы показать своё уважение к нему, устлали дорогу между Агрызом и Иж-Бобьей сеном. Здесь возникает противоречие: Агрыз в то время был небольшим земледельческим селом, железная дорога на Екатеринбург прошла через него только в 1913 году, а, значит, поэт никак не мог заехать в Иж-Бобью со стороны данного населённого пункта. Он, скорее всего, из Казани мог приплыть на пароходе по Каме в Пьяный Бор (ныне село Красный Бор), затем на лошадях добраться до Иж-Бобьи. На полпути со стороны, откуда мог ехать Тукай, в селе Татарские Шаршады располагалась усадьба генерала Шаехгали, приезжавшего на лето из Петербурга в родные края и принимавшего у себя в гости многих татарских общественных деятелей, писателей того времени (по рассказам Рабита Батуллы, автора серии телепередач о знаменитых татарах, у него гостили в своё время Г.Исхаки, К.Тинчурин и др.). Здесь появляется ещё одна версия, требующая кропотливого изучения фактов, связанных с ней: может, **поэт приезжал в гости к генералу Шаехгали, а в Иж-Бобью заехал только по случаю?**

Таким образом, изучив документы, хранящиеся в музее истории школы, воспоминания современников Тукая, сопоставив их с материалами, представленными биографами поэта, я, к сожалению, не нашёл подтверждения версий о приезде его к нам в село. Я делаю вывод о том, что есть еще неизученные страницы в биографии великого нашего татарского поэта Габдуллы Тукая. И надеюсь когда-нибудь с уверенностью сказать: “Да, Тукай посетил знаменитое на весь татарский мир село Иж-Бобья, он оставил свой неизгладимый след и на её священной земле, и в сердцах иж-бобьинцев!”

** , ** , *** - перевод автора работы*

Литература

1. Воспоминания о Тукае. Казань: Татарское книжное издательство. 1986. На татарском языке.
2. Галиуллин Р. Иж-Бобья – центр образвания. “Майдан”, №6, 2008.
3. Гафиятуллина Н. Любовь Тукая. “Сююмбике”, №4, 2002.

4. Имамов В. Иж-Бобинскому медресе 230 лет. “Майдан”, №9, 2011.
 5. Мирсай Г. Вечная любовь. Казань. Татарское книжное издательство. 2006. На татарском языке.
 6. Педагоги Бобинские и Иж-Бобинское медресе. Казань: “Рухият”, 1999. На татарском языке.
 7. Расулева З. По следам Тукая. Казань: Татарское книжное издательство. 1985. На татарском языке.
 8. Шаех Ф. Сборник стихотворений “Дала тулпары”. Казань. Татарское книжное издательство, 1996. На татарском языке.
- школы в начале XX века.